

# **Saxofour: music for all occasions**

**Florian Bramböck**

**Klaus Dickbauer**

**Christian Maurer**

**Wolfgang Puschnig**

Die ideale Kombination von Groove, Originalität, Geist und Virtuosität, bei der auch der Humor nicht zu kurz kommt.

Vier Individualisten, die sich logisch zu einer Einheit fügen, und das auf höchstem, musikalischem Niveau.

Vier der gefragtesten Saxophonisten zwischen Scheibbs und Nebraska.

music for all occasions:

Das neue Programm von SAXOFOUR bringt die Problematik der neuen Musik gar nicht auf die Bühne, diese „Problematik“ wird einfach in Drive erstickt, in Melodien ertränkt, in Rhythmen erschlagen, in Grooves vergiftet, sie ist nicht EXISTENT! Die Frage ob neue Musik Spass machen darf wird durch SAXOFOUR überflüssig gemacht, SAXOFOUR ist Neue Musik, Saxofour ISST neue Musik mit Haut und Haaren auf und zeigt die Leichtigkeit der Kombination von Schauspiel, Tanz, Jazz, Musik ohne Kategorien, ein Fest für die Sinne mit viel Sinn für Feste, der Mensch soll leben und feiern und nicht über Kategorien nachdenken.

music for many occasions...Gelegenheit macht Liebe, Gelegenheit macht Musik.

## **Titelliste zu SAXOFOUR: „music for all occasions:**

### Wolfgang Puschnig:

Music for contemplating contemplation

Music for grass

Music for the rest of the day

### Florian Bramböck:

Music for a Bolivian Marketplace

Music for Happy Morning

Music for a Railroad Journey

### Klaus Dickbauer:

Music for „Nationales“: "Die Hundsbymne"

Music for Wellness : "Vom Badespass zum Saunahass"

Music for „Heimwerker“ : "Traktorielle Impressionen"

Schnulzen für den Tanz : " Solang Bert Kempfert Qint Fredie !"

### Christian Maurer:

Music for „Architekteninnungstagung“:  
"Zu zweit geht's ja noch, aber zu viert ist es unerträglich"

Music for „Scheidung“:  
"Musik zum (zweit)schönsten Tag im Leben"

Music for „Bergsteiger“:  
"Auf der Alm da gibt's kann Synth"